ユニバーサルイベント協会 10周年記念誌

2001年~2011年





理念と概念 10周年に寄せて



皆さんの周りにいる方々をちょっと思い浮かべてみてください。家族、仕事仲間、地域の人、 友達…など、年齢も職業も生活スタイルもさまざま。きっと見た目の体型や髪型、趣味や抱えて いる悩みも十人十色でしょう。私たちはこれを多様性(ダイバーシティ)と表現しています。生まれつ き持っている性別や肌の色、言語、障がいの有無なども各々の多様性。人は誰でも他人とは違う特性を 持ちながら生きているのです。このお互いの身体的・精神的な個性の多様性を認め合い、尊重し合い、 助け合って暮らすこと(ダイバーシティ理念)、そういう社会が正常で当たり前のこと(ノーマライゼー ション理念)だと私たちは思っています。

多様な人が集うイベント



イベントを作り出す時に、このダイバーシティ理念は欠かすことのでき ない考え方です。さまざま人が集うイベント。誰もが喜びと感動を得な がら、充実したコミュニケーションができる。イベントはそんな空間と なることが当たり前だからです。

ユニバーサルイベントは、誰もが、性別や年齢、人種に関わりなく、高 齢になっても障がいがあっても、皆と一緒に参加でき快適にコミュニ ケーションできる会場構造と運営方法をもったイベント環境の実現を目 指したものです。

ユニバーサルイベントの4視点

ユニバーサルイベントの実現には4視点が必要です。一つは、ユニバーサル・アクセシビリティー。イベント に容易にアクセスでき参加できる経路や通路、施設構造の実現です。二番目は、ユニバーサル・コミュニケーショ ン。誰もが容易に理解できるプログラム表現の実現です。例えば、音声情報や文字情報、手話、といった見え ない人、聞こえない人に向けた情報保障といってもよいでしょう。三番目は、ユニバーサル・オペレーション。 誰に対しても公平・平等なホスピタリティをもった運営内容と態勢の実現です。来場者の不便さへの気づきが 基本となります。四番目は、サスティナビリティー。経済的自立を可能とし、未来へ向けて環境負荷のない持 続可能なイベント環境の実現です。

これからの ダイバーシティ

人は誰でも年を重ね、高齢になります。今まで簡単にできていたことが、 できなくなる。歩きづらくなったり、見えにくくなったり、不便なこと も増えていきます。しかし、世の中も変化をしています。近年のIT化 や技術の進歩によって、生活や移動、コミュニケーション方法が格段に 便利で多様になりました。自分の変化、他人の変化、世の中の変化。

ユニバーサルイベントとは

ダイバーシティ & ノーマライゼーション

ユニバーサルイベント

ユニバーサル アクセシビリティー ユニバーサル コミュニケーション ユニバーサル オペレーション

サスティナビリティー

ユニバーサルイベントの実践

ユニバーサルスポーツ ルールを創って共に楽しむ! ユニバーサルキャンプ 不自由さの共通体験による相互理解!

ユニバーサルスポーツ

私たちが推進しているイベント・プログラムの1つが ユニバーサルスポーツ(ユニスポ)です。皆さんご存 知の通り、スポーツは競技をするのも、観戦をするの も人気の高いイベントです。「ルールのある身体競技」 であり、ルールを守れば誰もが参加できる世界共通 の文化。そしてユニバーサルスポーツは、このスポー ツの価値をさらに高め、広げようとするものです。ユ ニバーサルスポーツは"そこにいる誰もができる" 考え方でルールを創りさえすれば、身体的・精神的 な個性の違いに関わらず一緒に楽しめ、コミュニ ケーションできるスポーツの実践方法なのです。個 性の数だけルールが創り出せる、つまり新しい競技 方法が生まれるスポーツの考え方といってもよいで

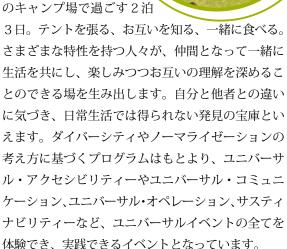
> 社会参加はもとより、超 高齢社会を迎えた日本 にとって、ユニバーサ ルスポーツの考え方は、 ますます重要になると

しょう。障がい者の積極的な

ますます重要にな 考えています。

ニュニバーサルキャンプ

ユニバーサルイベントを 丸ごと体感できる方法 として、私たちが提 案しているもう1つ のイベントが、ユ ニバーサルキャン プ(ユニキャン)で す。自然豊かな野外で のキャンプ場で過ごす?



この変化する多様性をしっかり受け入れ活動していくこと。これは、新しい時代を生き抜くヒントかもしれません。多様性を受け入れた人のもとには、さまざまな人が集まります。そして、それがイベントという、新たなイノベーションやパワー

を生み出す空間・場所になる。

10 周年を経て、私たち NPO ユニバーサルイベント協会も、新たな視点や多様性を重ね、広めながら、ユニバーサルイベントの実現、方向性を探っていきたいと思います。

BACK 10th 2001-2011

2011 年に 10 周年を迎えたユニバーサルイベント協会。 "みんながワイワイ集まって楽しい場所づくり"は、確かに豊かに育っています!









START!

1999年 9月 日本イベントプロデュース協会 (JPEC) 内に「ユニバーサルイ ベント委員会」が発足

2000 年 11 月 書籍『いまなぜユニバーサルイ ベントなのか』日本イベントプ ロデュース協会 発行

2000 年 1 1 月 JPEC フォーラム「ユニバーサル イベント・みんなで歩こう品川宿」 開催 2001年10月「特定非営利活動法人ユニバーサルイベント協会」が東京都より認証される

2002 年 10 月 「ユニバーサルスポーツ・コーディネータ養成講座」 開講。 以降、全国の自治体、社会福祉協議会などで「ユニバーサルスポーツ」 に関する講演・研修を依頼されるようになる

2005 年 9月 「第1回ユニバーサルキャンプ in 八丈島」(ユニキャン)を実施。 以降、当協会の目玉企画となる















2006年9月 国際ユニヴァーサルデザイン会議 にて「第1回ユニバーサルキャン プ in 八丈島」について論文提出・ 発表

2008年 7月 「第1回ユニバーサルキャンプin 能古島(九州)」が開催される。 以降、毎年実施

2009年 5月 「ユニスポ委員会」を発足し、「ペ タンク」(ユニペタ) や「蕎麦打ち」 (ユニソバ) などの行事を年に数 回実施

2010年3月「ユニバーサルウォーキング」(ユ ニウォーク)をお台場で実施。以 降、押上、川越、横浜など、首都 圏を中心に年に数回実施

2011年3月 ユニバーサルイベント協会が10 周年を迎える

2011年9月「第7回ユニバーサルキャンプ in 八丈島」が悪天候により中止。初 の代替プログラムとなる

2011年10月 「UDJ手話サークル」から運営を バトンタッチ。「UEA手話サーク ル」を開始















誰でも参加でき、ワクワクした時間を過ごせるのがイベントの魅力。 私たちはイベントに特別な何かを加えるのではなく、誰もが参加できること を前提に作られたイベントを"ユニバーサルイベント"と位置づけ、 その実現を目指し、方向性を探っています。

楽しいから人が集う。 集いから新しいイベントが生まれる

内山: UEA も 10 周年。 いろいろな人 との関わりで育ってきました。 これまでの歴史と、未来につ いてのワクワクするような話 を皆さんからお伺いしたいで す。まずは"やろうよ"とい う始まりの話から進めてみま しょう。



梶原:2000年にこの協会の母体であるイベントプロ デュース協会主催のフォーラムがあって、内山さん が企画した"ユニバーサルイベント・みんなで歩こ う"がテーマだった。当時バリアフリーは知ってい たけれど、これは初めて聞く言葉で、この新しい発 想に「あるな」と思った。

内山:このフォーラム開催時、まず声をかけたのがタロさ んと岡村さんですよね。

タロ: すっかり記憶の彼方です (笑)。会場の場所が品川 の坂の途中という、車いすには厳しい場所にあった。 しかも段差も坂もある道で、イベントのための整備 もされていない。でも実際皆さんが生活している旧 東海道をそのまま使ったイベントは、作られて与え られたものではなく、会場までの道をみんなで考え ながら歩く、いいイベントだな、と思った。

岡村: 今思えば初めてのユニウォークだったのかも。 僕は前からユニバーサルデザイン (UD) のことを 知っていたので、「障がい者に対して施しではなく て、みんなで楽しめる方法を考えよう」というコン セプトを内山さんから聞いた時、すんなり入ること ができた。

梶原:ここで出会った皆さんとの縁 もあり、仲間たちと、NPOと して独立した。ちゃんと真面 目な話もして、その後には楽 しい飲む時間が待っている。 その時間からイベントも生ま れる。直感でこの協会は長続 きするぞ、と思った。



NPO としてスタート。まずはユニスポを開講

梶原:発足したからには何か協会で仕掛けたいとみんなで 話し合っていた。1年たって会議でも飲み屋でもだ んだん話題がなくなって。テーマは何でもよかった。 概念だけ語っていても絵に描いた餅。

内山: そんな時、文部科学省から発信された「総合型地域 スポーツクラブ」の話があって。誰でもスポーツに 取組みやすい環境を全国に作ろうという。これ私た ちも何かできるんじゃないかと思った。"ユニバー サルスポーツ・コーディネーター"という名称で、 資格制度を立ち上げたんですね。

岡村:横浜のラポールというスポーツ施設に行き、1日か

がりで撮影しましたね。この講座をきっかけに仲間の 輪が少し広がって、メンバーも増えていったような…。

内山: そう。いろいろな突拍子もないアイディアを、支え てくれるメンバーが増えましたよね (笑)。

約 100 名が八丈島に。ユニキャンが実現

内山: UEA はユニバーサルキャンプなしでは語れないですよね。その発端は、企業で開発された UD 製品。配慮はあるけれど視点がちょっと違う。聞いてみると皆さん障がいのある人とは関わっていない。もったいないなと。どこかで接点をもってもらいたいと思っていました。

梶原: そんな時に、八丈島とご縁があった。

内山:「八丈島でキャンプをやりたい!」と言い出したら、 当時の理事たちはちょっと引いていましたよね。よ く覚えている(笑)。

梶原:でもメンバーにキャンプのプロがいた。私たちはイベントのプロ。実現しちゃいましたよね。

内山: 誰でも不便さを感じられるところに連れて行きたかった。八丈島は開放感もあり、場所として最適でした。ここで車いすのタロさんや岡村さんがテント張りの指導をする。いかにみんな対等であるかを知

る。参加者にはインパクトがありま したよね。

タロ:自分も小さなキャンプはやっていたが、ドーンと 100 名規模は初めてで、その気づきのすごさに圧倒された。プログラムは練りに練りましたよね。



内山: このユニキャンをきっかけに、入ってくれたメン バーにもちょっと聞いてみましょう。

東海: 理屈抜きで楽しいから続けている。若い人たちと関わるのが大好きで、障がいの有無っていうのはあまり気にしていないかな。親の介護とか、仕事のこととか自分にもいろんな出来事があって。でも会社、



家庭、学校とは違う、自分のメンタリティを支えて くれる場所。この場所があるからバランスがとれて いる気がする。みんなには感謝しています。

石巻:私は生まれつき脳性まひがあり、サポートされるだけの人生だと思っていた。でも高校の先生の"これからはサポートする役"という言葉がまず人生を変えてくれた。就職して自立はしたけれど、社内だけの活動だとどうしても固定概念が生まれてしまう。それを外したくてユニキャンに参加した。今までは



障がいを真似されて からかわれるのが嫌だった。でも ここは違う。自分を人と見てくれる 仲間。真似されて幸せに感じる自分 がいる(笑)。これが自分の居場所かな と思えるようになった。

道:アメリカで生活していた時に、肌の色で差別される ことにどうして?と思っていた。自分はボーダレス

でいたい、と思っていて。そんな経緯があってUEAのイベントに共感したのかな。今はシングルマザーで二人の子供を育てている。学校でいろいろな悩みに直面する息子を見て、友達と少し違っててもい



いじゃん!というのを知ってもらいたかった。なの で息子と一緒に参加しています。

柴田:企業研修で参加して、そのまま法人会員として活動するようになった。さっき「場所」というワードが出ましたが、自分の会社は空間デザイン、場所づくりをしている企業。でもイベントっていうのは、ハードがなくても人さえいればいつでもどこでもできる。一過性でなく継続してできるもの。そんなところに魅かれている。また、自分が経験して感じたことを社内でも効果的に広めていきたいと思っている。

未来の UEA

内山:ではこれからの UEA は?破天荒な意見も OK。

東海: "多様性の享受" にビビっときている。いつでも集 える場所を作る。冷蔵庫を置いて、ビールを入れて おけばコミュニケーションが生まれる。

岡村:イベントバーみたいな、会社 の人を誘って気軽に参加でき る場所もいい。

迫:飲み会は大事。ただ飲みたい だけじゃなくて(笑)、実際に 触れてもらうことが大切。

石巻: 障がい者のこと、もっとやわら かく面白く表現したい。漫画で表現したり、ウェブ サイトを使って発信していきたい。

タロ:出張キャンプ!家からあまり出られない人を対象に押しかけて、近場で一緒にキャンプをする。

内山: まだまだ新しいアイディアは沢山生まれそう。思いついたら、是非、次の会議に持ってきてください!







いつでも、どこでも、誰でも参加できる。
参加した誰もが楽しめるのがユニバーサルスポーツ。
ルールを工夫したり、スポーツをミックスしたり…。
ユニスポなら、体を動かすだけじゃなく、交流だって楽しい。
そんなユニスポへの工夫と推進できる人材の育成を行っています。





守屋:スポーツがもともと好きなので、誰でも参加できるものを何か企画したいなと、ユニスポの資格を取得しました。そしてまずユニウォークを考えた。実際に企画をしてみて、部活とか、サークルとも違う集まりが築けて面白い。みんなはどう?

柴田:自分はスポーツが苦手なので、サッカーとか野球と 言われると、まず無理と思ってしまう。でもウォー キングは、自分でも対等にやれそうで、スポーツと しては敷居が低い。ペタンクとか、一般的に聞いた ことがないスポーツも参加しやすいです。

藤井: 私も得意ではないけど、やるのも見るのも好き。ユニスポはスポーツというより、コミュニケーションが楽しいから参加している。でもやっぱりスポーツは、競うこと、達成感を得ることが大切、というの



も感じている。入口は楽しさからでいいので、結果 的にはスポーツの楽しさまでたどり着きたいってい う思いがあります。 内山:ルールを変えてもいいのがユニスポだから、時にはその場で工夫してみんなが楽しめるようにしなければならない。そこが楽しさだと伝わるといい。例えば"サッカーでうまい人は足を使っちゃダメ"とか、"サッカーボールを楽しむ"みたいな。



守屋: "UD 野球" ならやりたい、参加したい、という人もいるかもしれないですね。" ユニバーサル" っていうのが、頭につけば、敷居がぐっと下がるようなイメージづくりが大切ですよね。

渡邊:自分は"ユニバーサル"って聞くと「なんでもアリ」って思えて、メンツや内容が想像できない分、逆に敷居を高く感じてしまう。だからもうそっくり名前を変えちゃうっていうのもアリかも。そこから提案してみる。



ユニスポをもっと広げるアイディアは?

守屋: ではもっと普及させるには、どんなアイディアありますか?

渡邊: 今あるスポーツではなくて、全く別の何か(参加し やすいスポーツ)を考えてもいいかも。これはユニ バーサルスポーツだ! といえる何か。

高橋: UEA が発信する柱のスポーツがあって、そこから普及させていくとわかりやすいかも。キャンプのプログラムとしても毎回やりますが、どんなスポーツにしようか、とカテゴリーから始まってルールまで考えるので、時間が足りなくて、スポーツを楽しむところまで行けない。考えるのは大事なんだけど、スポーツを"楽しむ"ということも大切。

藤井: 今はほぼ都内で、限られたコミュニティでユニスポをやっていますよね。でも UEA 発のスポーツがあれば、これどうですか?と全国のみんなに提案できるし、レスポンスがあればさらに面白くなる。

渡邊:運動会的なものもいい。スポーツってどうしても得意不得意があるけど、運動会ならいろいろな種目が考えられるし、特性を活かすような内容にすればみんなが参加しやすいよね。

阿南:この前みんなで参加した、駅 伝大会がとても楽しかった。走ったの も楽しかったし、みんなを応援できた のもよかった。

守屋:阿南さんはどうして資格を取ろうと思った?

阿南:就職活動で資格が欲しかったから(笑)。キャンプでユニスポに取り組んで、ルールを考えるのが難しかった。でも、同じスポーツなのに他の班と全く違うものができて面白いと思った。実はスポーツするより、みんなに会いたいから参加しています。私は大学で乗馬をやっていますが、ユニスポにならないかな、と先生にも相談しているんです。「できないかも」と思っているものをみんなでやりたい。みんなでならできると思えるから。

藤井:確かに多様で面白い人が集まっているから、「みん ながいればできる」があるよね。

渡邊: なのでもっと新しい人が参加 しやすいイベントにしたい。 最近参加者が固定されてきた。 その分コミュニケーションは 困らないけど、初めての人が 参加しにくい雰囲気は避けて いきたい。



高橋: PR 方法が大切ですよね。告知をした時に「行って みたい」と思われる団体にならないと。アナウンス の方法も大切だし、実態もね。

内山: ここ数年で UEA には若いメンバーも増えて非常に 活性化してきた。会の目的がぶれないようにしつつ も、どんどん広げていきたい。「面白いからやって みる」というノリをもっている人も大切。リスクと か考えずに面白いと感じたら参加してほしいなぁ。

守屋:今後、ユニスポをどう展開させ、どこにリンクさせていくか楽しみですよね。スポーツが苦手な人も巻き込んで、適度に体を動かすことができる場にしたい。あと、例えば知的や精神障がいなど、ひとりでは参加しにくい人の場合は、家族も巻き込むイベントをやりたい。ユニスポが入口になって、同じ思いで活動できる生涯の仲間と出会える、そんなきっかけの場所になるといいですね。











さまざまな特性をもつ仲間たちとキャンプ生活をともにする。そして自分と 他者との違いに気づき、互いの理解を深め、自立・自律を育むのがユニキャ ンプログラム。ダイバーシティの考え方に立ち、参加者へ、そして社会へ 「みんなが一緒に活き活き暮らせる社会」への意識を喚起し、行動を身につけ、 ユニバーサル環境の普及を目指しています。

様々なフィールドから集う実行委員。 参加のきっかけもいろいろ



高橋: ユニバーサルキャンプも今年 で7年目。今までのこと、これからの 未来像について、実行委員のメンバー とともに語りたいと思います。まずは 参加のきっかけを。

渡邊:もともと旅行に行くのが好きで、 たまには団体で行くのもいいかなと。

「小笠原」「八丈島」で検索してみて、趣旨とか何も 考えずに申し込んだ。つまらなかったら途中で帰れ ばいいや、ぐらいな感じで(笑)。自分も車いすな ので、参加しやすいかなとは思った。

守屋:企業ボランティアで知り合った人からの紹介で興味 を持った。知的障がいの姉がいるので、自分は小さ い頃から特殊学級に遊びに行ったりするのが日常で …、でも車いすの人、ろうの人とはキャンプで初め ての出会い。楽しみでもあったし、不安でもあった。

飯塚:手話通訳として、1回目のキャンプに参加しました。 泊まりの仕事が来たぞ、とワクワク。普段は通訳と して、できあがったイベントに参加するパターンが 多いけど、ここはみんなで考えながら進んでいく現 場。ユニキャンをきっかけに、自分はイベントの作 り手になるのが好きなんだなと思った。

衝撃の出会い、広がる人脈

高橋: ユニキャンに参加してまず驚いたことは?

渡邊:一番インパクトがあったのが、協会の東海さんとの 出会い。それなりの年齢でポジションのある方が、 毎年夢中になって参加している。 衝撃でした (笑)。 ちょっと面白そうなイベントだぞ、と思った。

守屋:ろう者に会って、聞こえないだけで、こんなにコ ミュニケーションとれないの!?と驚きました。ま た、人生観を変えてくれる人との出会いもあったり。

高橋: たしかにキャンプに参加しないと、なかなか知り合 えない分野の人とも出会えますよね。自分も手話通 訳者に興味をもつようになった。

柴田:見て分かる障がいだけでなく、 毎年いろいろな特性に驚く。 今年は初めて内部障がいの方 の詳しい話が聞けて、知らな いことはまだまだあるなと。

飯塚:メインプログラムであるダイ バーシティコミュニケーショ ンの "関わりの部屋" はまさに



"障がいは誰にでもあるもの"を伝えるところ。メ ンタルでの障がい、各々が抱える問題など、聞きた い話はたくさんあるけど、センシティブな話題だけ に、初参加者への依頼は難しい側面もあります。

高橋: 盲ろうの方の参加もインパクトありますね。



飯塚: どうやって話してよいかわから ず、その時は深い話ができなくても、 帰ってメールをしてみるとお互いス ムーズに意思疎通できたり。"この人 こんなキャラだったのか"とガラッと イメージ変わって面白い。こういうコ ミュニケーションの形があることも伝

えていきたいですよね。

ユニキャンファンは増えている?

高橋:協会内で活動中の皆さんの意見を聞いてきましたが、 外への影響力ってどうでしょうか?

守屋:会社をなんとか巻き込みたいって気持ちがあって、 あの手この手で PR を考えていますが…。

高橋:企業にいる人がファンになって言いふらしてくれる のは影響力がありますね。実際、"このキャンプは 社員に継続して参加させた方がいい"と、人事に直 接交渉してくれる人もいて、励みになる。

守屋:八丈島の方とはツイッターでよくやりとりをします が、いろいろと宣伝してくれてありがたい。ユニキャ ンの影響で島の手話サークルで勉強始めました、と いう人もいますね。

阿南:私は今年初めてスタッフに立候補して、こんなにも 八丈島の物を借りているのかと驚きでした。島の人 が自然と手伝ってくれる姿を見て、いい関係だなと

山岡:スタッフになる人も含めて、社会にユニキャンファ ンをどう広げていくのか。私は企業に PR する立場 で関わっていますが、キャンプの魅力を伝えきれて いるのか、と発信方法をいつも考えています。そし て何がリターンできるのか。直接参加しなくても支 えてくれるファンも増やしたい。

高橋:八丈島へは何かしら観光の面で協力できるといいの かな。あとさっき島の手話サークルの話があったけ れど、ずっと協力してくれているちょんこめさんた ちからも、ユニキャンをきっかけに島の人との関わ りが増えてうれしい、と言われたことがある。

柴田:どんどん広がってほしいけれど、1回のユニキャン では 120 名の参加が限界かな。広げるには機会を 増やすことも大切かなと思います。

今後はコラボ? 場所づくり? 私たちはつなげる役目

高橋:では、今後、ユニキャンを広げる、つなげる、そし て、知名度を上げるために、何かアイディアありま すか?

柴田:学校関係者とか…。授業とまではいかなくても、自 由研究とかユニキャンのプログラムがコラボできた らおもしろい。

高橋:自分はPTAでも活動していますが、ユニキャンに

興味をもってくれる人もいる。先生、保護者、子ど もとリンクさせたいなぁとの思いはありますね。

山岡:興味を持ってくれた人が参加 して、その人のミッションと ユニキャンがうまく合致すれ ば、お互いに得るものがあっ て、交流がつながっていきま すよね。



飯塚:八丈島の学生さんたちにも参 加してもらうのはどうでしょう。小さいエリアで生 活している人たちが、島以外の大人と交流すること で将来のことを考えるきっかけになるんじゃないか な。それが島への恩返しになれば。

守屋:誰でも多少は興味があるイベントだと思う。その興 味の度合いときっかけは人それぞれだから、歩み 寄ったり、ちょっと強引に引き込むのもいいかも。

飯塚:もうひとつ。島の宿泊施設に泊まりたい。プログラ ムが終わったら班それぞれ宿に戻って、ご飯を食べ たり、お風呂に入ったり、島の人たちとワーワーや る。それが宿の人の経験になって、うちの旅館は誰 でも泊まれますよ、みたいな。って、実はお風呂に 入って布団で寝たいっていう、ね。(一同爆笑)

高橋:回りくどい野望でしたね(笑)。でもキャンプ=テ ントじゃないしね。

渡邊: 今年代替プログラムを経験して、キャンプじゃなく てあの短い期間でも気づきは得られるんだなと思っ

飯塚:もっと裾野を広げたい。参加者が増えれば、新しい メンバーもアイディアも増えていく。2泊はムリな 人でも参加できて気づきが得られる形態のイベント を増やしたい。

渡邊:機会が多ければ声もかけやすいですしね。みんなで 温泉にいったり、観光しつつダイバーシティを知る。 もっと面白いことできそうですよね。

高橋:八丈島は継続しつつ、気軽に参加して同じように気 づけるイベント…そして地域と連携した仲間と集え る場所づくり。そんな役目を新たな10年に向けて 考えていけたらいいですね。



なだとサルイベント協会とは日常の目線をみ 日常の目線を変えて「竹八海」

すことを気づいた場所 活動中でも個人的な意見 を突き通すのではなく、人の意 見を聞きながら、同じ目標に向かって いくのが大切と気づいたのがこの UEA に 参加して一番よかったことです。これから もいろんな障がい者やみんなが参加しやす いイベントを創りあげながら、UEA が広 まっていければと考えています。素晴ら しい仲間と活動でき、最高です。

石巻 望

かだりしばとていい場合 見えない自分に、ろうの人が ガンガン話しかけてくれ<mark>る。根がさびし</mark> がり屋の自分。聞こえない人も手話がないとさ びしいよなと思って、自分もできるだけ手話を使う。 分かるまでちゃんと教えてくれる。だから自分も分かる まで聴きたい、伝えたい。いろんな人に関心を持ち続けるこ とと同時に、自分自身も周りに関心をもってもらえる人になる ことが大事。UEA から新しいコミュニケーションマナー、ルー ルをつくるっていうのも面白い。今後はもっといろんな障がい の人、こども、外国人がキャンプに参加してくれるといい。 企業の構成要員もそう。

> 偏りなく、誰でも受入れてくれる社会。 あるべき世の中の状態になるといいな。

松村 道生

いろいろな仲間と出会え る UEA。それは家族とも学生時 代の友人ともちょっと違う。心地いい 他人との距離感がある。ちゃんと参加して もいいし、少し参加してもいい。深く知るの もいいし、緩やかに関わってもいい。自分次第 で何でもいい UEA ! でもどうして長続きし ているのか?きっとメンバーの根っこに相 手を気づかう気持ちがあるから。 だから私もまだまだ参加しますよ! ないないり場所 藤井 久美子

でも参加してすぐに日常の目線が変 わった。喫煙者だけどベビーカーの人がい れば、タバコを配慮する。見えない人がいれば 声かけてみる。以前はできなかった。ちょっとした ことに気づけるように、そこが一番大切。この UD の モラルは世界に普及すべき。開発途上国にももちろん 必要。普及には予算ありきと思われがちだが、根本は 人。ハードのインフラもソフトも人の認識次第。人 と人との関わりで人間が変わる、予算も変わる。 気づくというのは大切なこと。 だからみんなに体験してほしい!

松行 俊二

「何かをしてあげにいく」 ではない UEA のイベントは初め 「参加していて大丈夫なのかな?」「何かし なきゃいけないのかな?」と不安になる。 けれどだんだん「何それ!私にも教えて!」と 自然に輪の中に入ってしまいます。 私は今 UEA が大好きで、みんなに会えるだけでう れしいと思っています。そんな UEA を支えていけ るように、魅力的で新鮮なイベントを開催し続け られるように、これからは「今どうして自分 はこう思ってるのだろう」などもっと自 が うには 飛さなれる場所 分で考えて行動したいと思います。

阿南 有希

ろう者は、会話が飛び交う会議 のような場面でタイムリーな理解が難しく、 意見をうまく伝えることが不可能という側面があり

標準の排機を担りながら、た ます。会社の中で手話通訳をつけた会議は非常に稀有です が、UEA の会議はろう者が参加する日は手話通訳がつきます。 聴者の会議の進め方や、意見を言うタイミング、話をコンパクト に伝えるコツなど、UEA の会議を通して得た知識や経験が多々あり、 それらは本業でも大いに役立っています。

自分のUDも広げる場外 また第1回ユニキャンの終了後、代表理事の内山さんに依頼を受け、手 話サークルを立ち上げ講師を担当してきました。手話の習得はもちろ んですが、ユニバーサルデザインやダイバーシティな触れ合いの実践 を通してさらに深く理解することを主眼に指導をやらせていただき ました。月に1回のサークルなので上達は難しいですが、あっ ち(怪しげな手話を使いながらの飲み会)の方を楽しみ? に通ってくる方々が多く、その中から多くの人材を輩 出してうれしく思っています。

三原 毅

これまでも、 これからも、 ユニバーサル イベント

1867年(慶応3年)、

UEA はネオジャポーデムの で3年)、 で3年)、 で3年)、 で3年)、 で3年)、 で3年)、 で3年)、 ちょうど明治維新の 1 年前、江戸時代に パリで開催された博覧会には江戸藩、薩摩藩と佐 賀藩の3藩が初めて出展をし、この時に出品した浮世絵 がその後のヨーロッパのアート社会にジャポニズムを生み出 し、絵画をはじめとした表現方法が大きく変わったことたこと は記憶に新しい。いま、ユニバーサルデザインを「デザイン」と「ファ ンクション」を求める観点から言うと大いにネオジャポニズムに変 貌するチャンスにあり、我が国はいまその岐路に立っている。 来年のロンドンオリンピックを機にイベント ISO が提唱されてい る。ユニバーサルイベントもまた、スポーツにおいて、イベント 全般において日本を発信源としたネオジャポニズムの提唱者に なろうとしている。私たちの行動も今は小さなものだけど、 八丈島は将来、ネオジャポニズムのメッカになるものと 確信している。

松平 輝夫

が花様なきる場所に もう 10年、無事に 10年、 やっと 10年。今年7年目となった 「ユニバーサルキャンプ in 八丈島」がきっかけだっ

た。UEA の理念を伝えるツールが固まり、人の縁と共 に豊かに育ってきた。これからは、日本のみならずアジア など海外各国とも手を携えれば、言葉の違いも、慣習の違いも、 プラスの気づきに。新たな出会いに人生観も変わる。それをこれ からさらに成長し、変化を続けるユニバーサルイベントを通じて 伝えたい。先が混沌として見えにくい時代でもある。だからこそ、 私たちのような協会には意味がある。本音でつきあい、仲間と目 標に向かっていける場所。時には気分転換に、

明日を生きる自信や活力に。自分の居場所になれば、 そこはお金では得られない価値になる。 自分の生き方を見いだせる、 そんな場所にこれからもしていきたい。

伊藤 芳晃

協会概要

特定非営利活動法人 ユニバーサルイベント協会

設立:2001年10月12日(東京都認証)

代表理事: 内山 早苗

活動内容

ユニバーサルキャンプ in 八丈島

ユニバーサルスポーツ・コーディネーター養成講座

ユニバーサルツーリズム

ユニバーサルイベントによる地域活性化

その他、ユニバーサルイベントに関わる研修・講演・出版・調査

本部事務局

〒108-0075 東京都港区港南2丁目12番27号 イケダヤ品川ビル3F

TEL 03-5460-8858 FAX 03-5460-0240

E-mail info@u-event.jp URL http://u-event.jp/